

**Come deve essere la fotografia  
per il passaporto e la carta di identità,  
e per il documento per l'espatrio dei minori**

(Ministero dell'Interno n. 400/A/2005/1501/P/23.13.27 del 5 dicembre 2005)

<b>qualità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ non anteriore a sei mesi</li> <li>○ larghezza 35-40 mm</li> <li>○ primo piano della testa e della parte alta delle spalle in modo che il viso occupi il 70/80% della foto</li> <li>○ perfettamente a fuoco e chiara</li> <li>○ di alta qualità, senza macchie di inchiostro o <i>creases</i> (pieghe)</li> <li>○ mostrare il soggetto direttamente alla macchina</li> <li>○ mostrare i toni del colore dell'incarnato naturale</li> <li>○ avere un adeguato tono di contrasto e luce</li> <li>○ essere stampata su carte di alta qualità e con alta risoluzione</li> </ul> <p>La foto scattata con una <b>fotocamera digitale</b> deve essere di alta qualità e stampata su carta fotografica</p>
<b>stile e luminosità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ avere colore neutro</li> <li>○ mostrare il soggetto ad occhi aperti e chiaramente visibile. senza capelli sul viso</li> <li>○ mostrare il soggetto rivolto direttamente all'obiettivo, non di traverso (tipo ritratto) e mostrare entrambe le estremità del viso chiaramente</li> <li>○ scattata su un semplice sfondo di colore chiaro</li> <li>○ scattata con luce uniforme senza mostrare ombre o riflessi del flash sul viso e senza effetto "occhi rossi"</li> </ul>
<b>occhiali  e  copricapo</b>	<p>Se il soggetto indossa occhiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ la fotografia deve mostrarne gli occhi nitidamente senza riflessi del flash sulle lenti e senza lenti colorate (se possibile evitare le montature pesanti – indossare occhiali con montatura più leggera se il soggetto ne ha la possibilità)</li> <li>○ assicurarsi che la montatura non copra alcuna parte degli occhi</li> </ul> <p>Copricapo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ non sono consentiti fatta eccezione per ragioni di natura religiosa, ma le caratteristiche del viso del soggetto dal mento alla fronte ed entrambi i lati del viso devono essere mostrati chiaramente</li> </ul>
<b>espressioni e sfondi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ mostrare unicamente il soggetto (niente spalliere di sedie, giocattoli, o altre persone visibili) che guarda in camera con un'espressione naturale ed a bocca chiusa</li> </ul>